

Υποτροφίες 2016 – 2017

Διαγωνισμός εισαγωγής μαθητών

Τάξη: **A' Γυμνασίου**

Μάθημα: **Νεοελληνική Γλώσσα**

Ατομικά στοιχεία μαθητή

Επώνυμο:

Όνομα:

Όνομα
πατέρα:

Όνομα
μητέρας:

A	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Τελικός Βαθμός	Υπογραφή Βαθμολογητή
Βαθμο- λογητής												
B	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Τελικός Βαθμός	Υπογραφή Βαθμολογητή
Βαθμο- λογητής												
Γ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Τελικός Βαθμός	Υπογραφή Βαθμολογητή
Βαθμο- λογητής												

Τελικός βαθμός υποψηφίου:

ΚΕΙΜΕΝΟ Α

Μέσα σ' αυτόν τον κόσμο της φτώχειας [...], όπου οι οικογένειες που μένανε σε μονοκατοικίες (κάτι τραπεζικοί ή δημόσιοι υπάλληλοι) ήταν μετρημένες στα δάχτυλα του ενός χεριού, εμφανίστηκε, ως άγγελος εξ ουρανού, η Αγλαΐα η οποία εγκαταστάθηκε με τους δικούς της στον πάνω όροφο ενός καινούριου δίπατου σπιτιού, με μεγάλα μπαλκόνια και ρολά στα παράθυρα και τις μπαλκονόπορτες, στην οδό Βορείου Ηπείρου που προανέφερα. Από πού ήρθαν, τι δουλειά έκανε ο πατέρας της (ο οποίος, άλλωστε, δε φάνηκε ποτέ), γιατί εγκαταστάθηκαν στα Σεπόλια, κανείς δεν ήξερε. Εγώ, ωστόσο, έμαθα σύντομα κάτι πολύ σημαντικό. Όταν, για πρώτη φορά, βρέθηκα κοντά σ' αυτόν τον εξ ουρανού άγγελο, ανακάλυψα ότι μύριζε μοσχοσάπουνο και σοκολάτα. [...]

Με τέτοια μαλλιά, τέτοια μάτια, τέτοιο κορμί και βάδισμα, με τέτοια φωνή και, κυρίως, τέτοιες μυρουδιές, ήταν φυσικό να γίνει αμέσως το επίκεντρο της προσοχής όλων των αγοριών της τάξης, αλλά και των κοριτσιών που, συναναστρεφόμενα την Αγλαΐα, αποκτούσαν κι εκείνα κάποια αίγλη, αγλαΐζονταν κι εκείνα κατά κάποιον τρόπο. Όσο για μένα, την ερωτεύτηκα ακαριαίως. Ήμουν βέβαια κι εγώ ωραίο παιδί, παρά τα μπαλωμένα πανταλόνια μου και τις χλιομανταρισμένες κάλτσες μου. Κι ήμουν πρώτος στα εκατό και στα διακόσια μέτρα, πρώτος στο άλμα εις ύψος, πρώτος στα μαθήματα και, παρά τον εξωσχολικό άγριο βίο μου, εκλεγμένος πρόεδρος της τάξης. Διέθετα, λοιπόν, κι εγώ την αίγλη μου ή, μάλλον, ήμουν αυτός που διέθετε τα περισσότερα προσόντα για να τολμήσει να ερωτευθεί αυτό το πλάσμα που μοσχοβόλαγε μοσχοσάπουνο και σοκολάτα και που δε φόραγε, σχεδόν ποτέ, δεύτερη μέρα τα ίδια ρούχα.

Αργύρης Χιόνης, «Μοσχοσάπουνο και σοκολάτα»,
από τον συλλογικό τόμο *Έρωτας σε πρώτο πρόσωπο* (διηγήματα), Κέδρος, 1997
(διασκευή αποσπάσματος)

ΚΕΙΜΕΝΟ Β



ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Τι ενώνει και τι χωρίζει αυτά τα δύο παιδιά; (Μορ. 25)

2. Α) α. «Ήταν μετρημένες στα δάχτυλα του ενός χεριού».

β. «Των κοριτσιών που ... αποκτούσαν κι εκείνα κάποια αίγλη».

Να αποδώσετε το περιεχόμενο των παραπάνω φράσεων με την κυριολεκτική τους σημασία. (Μορ. 8)

Β) Αν το απόσπασμα του κειμένου Α αποτελείτο μόνο από εικόνες, σε ποιο/-α σημείο/-α του κειμένου πιστεύεις ότι θα αντιστοιχούσε η φωτογραφία (κείμενο Β) που βλέπεις; Να αιτιολογήσεις την απάντησή σου. (Μορ. 15)

3. Τι σημαίνουν οι παρακάτω λέξεις; (Μορ. 12)

1. ακαριαίως

Α) ξαφνικά

Β) αστραπιαία

Γ) απροσδόκητα

2. αίγλη (η)

Α) χαρά

Β) ομορφιά

Γ) λάμψη

3. επίκεντρο (το)

Α) σημείο που βρίσκεται δίπλα στο κέντρο

Β) βασικό σημείο

Γ) ένα εσωτερικό σημείο

